

Culture

concours « 7 communes, 7 sculptures, 7 prix »

Ce jeudi 26 octobre, la Ville a inauguré la septième et dernière œuvre d'art dans le cadre du concours « 7 communes, 7 sculptures, 7 prix ». Installée dans le parc communal de l'Hôtel de Ville, en face du château 1, « La Famille », tel est son nom, est l'ultime réalisation du concours initié voici maintenant huit ans.

En demandant de répondre à un des trois thèmes humanistes proposés, le Centre d'Action Laïque (CAL) a lancé un défi chaque année renouvelé (de 1999 à 2005) aux artistes étudiants d'écoles d'art ou d'académies voire aux autodidactes. Enfin, suite à un tirage au sort, les œuvres d'art ont été conçues afin d'être intégrées dans un environnement – intérieur et extérieur – défini dans chaque localité composant notre Entité.

Une autre originalité de cette initiative réside dans l'obligation pour les œuvres d'être accessibles, de par leur taille et le matériau utilisé, à la **découverte des personnes mal voyantes**. A ce sujet, le thème humaniste qui avait inspiré la sculpture figure d'ailleurs en braille sur le socle des œuvres ou est indiqué à proximité de celles-ci.

Sachez encore que chaque réalisation a été dotée d'un prix de 5000 €.

Voici un récapitulatif des œuvres primées

1999



« La Colonne de l'Espoir » à Villerot
de René Perrot

2000



« La Voie lactée » à Baudour
de Jacques Iezzi

2001



*« Souffle » à Saint-Ghislain
de Sabine Guillaume*

2002



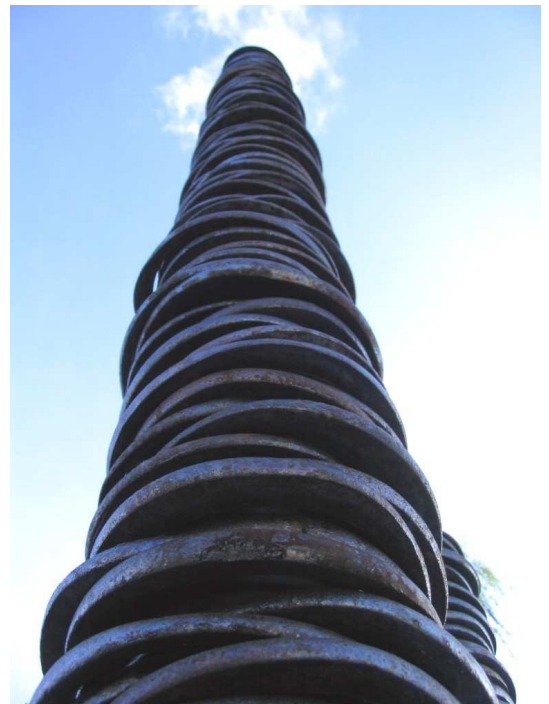
*« Dialogues » à Neufmaison
de Fortunati Liradelfo*

2003



*« Le Bonheur de chacun à Hautrage
d'Yvette Piret*

2004



*« La Trilogie des Anneaux » à Sirault
de Jean-Guy Closset*

2005



*« La Famille » à Tertre
de Bernard Descamps*