

## Exposition communale

Céramiste et sculpteur, Raymond Delor a exposé ses œuvres à l'espace Ockeghem (Tour de la Ville) du 11 au 26 octobre 2008.



Pour l'artiste, la céramique n'a plus beaucoup de secret. Et pour cause, puisque dans la famille Delor, la céramique est une passion qui se transmet de génération en génération. Petit fils et fils de céramiste, Raymond Delor est tombé dans la céramique quand il était petit. Pour la petite histoire, sachez que son grand père a été décorateur sur porcelaine chez Cerabel, à Baudour.



Raymond Delor a plus d'une corde à son arc. Derrière le statut d'artiste créateur de Belgique, délivré en 1980 par le ministre des classes moyennes, se cache aussi un enseignant réputé depuis trois décennies aux cours des Métiers d'Arts du Hainaut de Mons.



Pour mieux comprendre les talents et la passion de Raymond Delor, il faut se plonger dans ses racines. L'auteur de l'exposition est né à Fataki au Congo. Toutefois, c'est seulement 30 ans plus tard, lors d'un voyage, que sa passion pour le continent africain, principale source de son inspiration, est réellement apparue au grand jour. Et comme il le dit si bien lui même, « *c'est aussi à l'Afrique qu'il doit les couleurs, la terre malaxée, la magie du feu, et bien d'autres choses encore* ». Passionné par la relation entre la terre et le feu, Raymond Delor base aussi son travail sur la recherche des techniques ancestrales.



